

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №76 имени М.Г.Галицкого»
Ленинского района города Саратова**

«Рассмотрено»

на заседании Методического совета
МОУ «СОШ №76 имени М.Г.Галицкого»
Протокол № 1 от «01» сентября 2023 г.

«Утверждено»

Приказ № 319-о от «01» сентября 2023 г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Как хорошо уметь читать...»
2 а класс
учителя начальных классов
Фабер Ирины Александровны**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса "Как хорошо уметь читать..." составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- Основной образовательной программы основного общего образования МОУ «СОШ №76 имени М.Г.Галицкого»
- Рабочей программы воспитания МОУ «СОШ №76 имени М.Г.Галицкого».

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем начальных классов стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьезной работы учащихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Мы наблюдаем:

- изменение характера чтения;
- преобладание «делового» чтения над «свободным»;
- возрастание числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе;
- в настоящее время нет официального урока внеклассного чтения, работа с книгой введена в структуру уроков литературного чтения.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Решить эту проблему призвана программа литературного кружка для учащихся 1-4 классов «Как хорошо уметь читать...» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

Программа нацелена на решение следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге.

На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в данной местности, что не только окажет влияние на формирование личностного самосознания подрастающего человека, но и поможет освоить образную специфику литературы как вида искусства.

Педагоги, которые работают с младшими школьниками, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но ещё труднее воспитать увлечённого читателя. Необходимо организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития. Чтение и рассказывание книг организуется во все моменты жизни в школе, его связывают с играми и прогулками, с бытовой деятельностью и трудом.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога. Для формирования интереса к чтению в нашем арсенале есть разнообразные **формы организации занятий:**

- ❖ занятие-диспут,

- ❖ занятие-спектакль,
- ❖ занятие-праздник,
- ❖ занятие-интервью,
- ❖ интегрированное занятие,
- ❖ конференция,
- ❖ устный журнал,
- ❖ конкурсы,
- ❖ литературные встречи.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Данная программа реализуется в течение 4 лет во внеурочной деятельности.

Программа рассчитана на 135 часов:

1 класс - 33 ч. (1 час в неделю);

2 - 4 классы - 34 ч. (1 час в неделю)

Принципы программы литературного кружка

«Как хорошо уметь читать...».

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:

художественно-эстетического;

литературоведческого;

коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Предполагаемые результаты реализации программы кружка «Как хорошо уметь читать...»

2 класс

В результате освоения программы кружка **выпускник научится:**

Предметные умения:

- Осознавать значимость чтения для личного развития;
- Формировать потребность в систематическом чтении;
- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

Универсальные учебные действия:

- Находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- Выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- Формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- Сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- Слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- Пользоваться аппаратом книги;
- Овладеть правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- Систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Методическое обеспечение курса

Интерактивная доска
Компьютер

Литература для учителя:

1. Газета «Педсовет». - 2005 №3; 2005 №6
2. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
3. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
4. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
5. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
6. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
7. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук», 1985.
8. Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в 1- 3 классах. М. Просвещение, 1985.
9. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
10. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
11. Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.
12. **Презентации и видеоролики**, viki.rdf.ru/item/373, lit-studia.ru/method/46.html
Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru Все работы»

Тематическое планирование курса

Разделы, темы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения занятий/форма организации и виды деятельности
Стихи о школе и детях. «Здравствуй, осень золотая! Школа, солнцем залитая».	1	Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru Все работы»	Занятие-беседа/ Конкурс стихов о школе. Фотовыставка «Мой первый день в школе» с четверостишием о школе собственного сочинения
Сказки о животных. «Трудолюбивым да сообразительным никакая беда не страшна».	1	Презентации и видеоролики, viki.rdf.ru/item/373	Занятие-инсценирование/ Разыгрывание сказки по ролям.
Загадки о животных. Учись отгадывать загадки: сам догадайся и товарищу объясни.	1	lit-studia.ru/method/46.html	Занятие творчества/ Составление классного сборника загадок.
Учись дружить.	1	Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru Все работы»	Занятие-практикум/ Мозговой штурм «Учись дружить». Инсценировать отдельные эпизоды произведения.
Здравствуй, осень!	1	Презентации и видеоролики,	Занятие практикум/ Подготовка рисунков

		wiki.rdf.ru/item/373	«Осень в моём городе». Устный журнал « Осень в моём городе»
Худому делу - худой конец.	1	lit-studia.ru/method/46.html	Занятие-практикум/ Разыгрывание сказки С. Михалкова «Аисты и лягушки»
Стихи о Родине Здравствуй, страна героев, страна мечтателей, страна учёных!..	1	Интернет-ресурсы с литературными презентациями methodisty.ru »Все работы»	Занятие творчества/ Составление устных иллюстраций к произведению «Сказка о громком барабане»
Весёлые стихи.	1	lit-studia.ru/method/46.html	Занятие-практикум/ Работа с иллюстрациями к произведениям,
«На ярмарке».	1	Презентации и видеоролики, wiki.rdf.ru/item/373	Занятие-практикум/ Конкурс на лучшего чтеца скороговорок
Сказки о животных. Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце.	1	Интернет-ресурсы с литературными презентациями methodisty.ru »Все работы»	Занятие-практикум/ Оформление и выбор сказок для создания классного сборника «Сказки о ...»
Рассказы о животных. Остановись! Присядь! Нагнись! И под ноги взгляни! Живой живому удивись: они ж тебе сродни....»	1	lit-studia.ru/method/46.html	Занятие творчества/ Беседа и рассуждение по прочитанному, составление памятки «Учись наблюдать»
Забавные стихи. Не любо – не смейся, а другим не мешай.	1	Презентации и видеоролики, wiki.rdf.ru/item/373	Занятие творчества/ Составление выставки книг по теме, обмен книгами, составление памятки «Бережного отношения к книге»
Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Я ещё не волшебник, я только учусь.	1	Интернет-ресурсы с литературными презентациями methodisty.ru »Все работы»	Занятие-конференция/ Читательская конференция «Приключения Незнайки и его друзей»
Рассказы и стихи о подвигах.	1	lit-studia.ru/method/46.html	Занятие-диспут/ беседа-диспут.
Тебе смешно, а мне до сердца дошло.	1	Презентации и видеоролики, wiki.rdf.ru/item/373	Занятие творчества/ Фото-выставка «Мои четвероногие друзья» с комментариями.
Сказки о настоящей дружбе.	1	Интернет-ресурсы с литературными презентациями methodisty.ru »Все работы»	Занятие-практикум/ Оформление плаката «Настоящий друг» на основе «мозгового штурма»
О героизме и	1	lit-studia.ru/method/46.html	Занятие творчества/ Составление советов для

трусости. Слава греет – позор жжет.			тех, кто хочет быть храбрым.
Жизнь дана на добрые дела.	1	Презентации и видеоролики, wiki.rdf.ru/item/373	Занятие творчества /Разгадывание кроссворда «О героях храбрецах»
Произведения о ребятах – сверстниках.	1	Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru «Все работы»	Занятие творчества/ Оформление выставки книг «Товарищам детям»
Родину – мать учись защищать.	1	lit-studia.ru »method/46.html	Занятие творчества/ Беседа-дискуссия с элементами инсценирования.
Нет лучше дружка, чем родимая матушка.	1	Презентации и видеоролики, wiki.rdf.ru/item/373	Занятие-практикум /Сборник стихов нашего класса «Самая, самая, самая...»
Книги о ребятах и их делах.	1	Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru «Все работы»	Занятие практикум/Собрать книги в уголке чтения, которые нуждаются в ремонте, и поработать «доктором» в «книжкиной больнице»
Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум.	1	lit-studia.ru »method/46.html	Занятие-игра/ Литературная игра «Почемучка»
Басни дедушки Крылова.	1	Презентации и видеоролики, wiki.rdf.ru/item/373	Занятие-игра / Игра «Угадай» (узнать, какая басня И. А. Крылова проиллюстрировано)
Весна, весна на улице, весенние деньки!	1	Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru «Все работы»	Занятие творчества/ Составление устного журнала «Весна, весна на улице...»
Знай и люби родную природу!	1	lit-studia.ru »method/46.html	Занятие-практикум /Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля
Произведения о растениях. Думаешь – чудеса далеко, а они тут, рядом.	1	Презентации и видеоролики, wiki.rdf.ru/item/373	Занятие творчества/ Создание диафильма «Живая бусина»
Сказки народов моего города.	1	Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru «Все работы»	Занятие творчества/ Составление «сказочного словаря».
Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех.	1	lit-studia.ru »method/46.html	Занятие-дискуссия/ Дискуссия «Моё отношение к тому, что

			«плохо лежит»
Габдулла Тукай для детей.	1	Презентации и видеоролики, viki.rdf.ru/item/373	Занятие-практикум/ Оформление выставки книг. Конкурс стихов Габдуллы Тукая
Обобщающее занятие	1		Занятие-беседа/КВН «В стране Читалии»
Обобщающее занятие с родителями.	2	Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru «Все работы»	Занятие-экскурсия/ Мероприятие «Папа, мама, я – читающая семья», просмотр театрализованного представления;
Итоговое диагностирование.	1		Занятие-утренник/ Оформление уголка летнего чтения.